

Du 12 au 18 mars



LA PAMPA

Film de Antoine Chevrollier (France - 2024) avec Amaury Foucher, Sayyid El Alami, Damien Bonnard, Artus - 1h43
Willy et Jojo sont amis d'enfance et ne se quittent jamais. Pour tuer l'ennui, ils s'entraînent à la Pampa, un terrain de motocross. Un soir, Willy découvre le secret de Jojo.



THE BRUTALIST (VOST)

Film de Brady Corbet (France - 2025) avec Adrien Brody, Felicity Jones, Guy Pearce - 3h34

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

L'histoire, sur près de trente ans, d'un architecte juif né en Hongrie, László Toth. Revenu d'un camp de concentration, il émigre avec sa femme, Erzsébet, après la fin de la Seconde Guerre mondiale aux Etats-Unis pour connaître son "rêve américain".

Prix Mise en scène Venise 2024, Meilleur film dramatique Golden Globes 2025.



MARIA (VOST)

Film de Pablo Larraín (U.S.A., Chili, Italie, Allemagne - 2025) avec Angelina Jolie, Pierfrancesco Favino, Alba Rohrwacher - 2h03

La vie de la plus grande chanteuse d'opéra du monde, Maria Callas, lors de ses derniers jours, en 1977, à Paris.



LE MUR QUI NOUS SÉPARE (VOST)

Film de Norbert Lechner (Allemagne - 2024) avec Lea Freund, Tim Bülw, Franziska Weisz - 1h50

Dans le cadre du mois franco-allemand. En partenariat avec le Comité de Jumelage Tournus-Germersheim.

Berlin 1986. Une paroisse allemande organise une rencontre à Berlin-Est, entre des jeunes des deux côtés de la ville divisée. Anna y rencontre Philipp, fils de pasteur vivant en DDR, cynique désabusé mais charmant dont elle tombe amoureuse. Leur relation se poursuit par correspondance, entre les visites ponctuelles d'Anna à Philipp selon la procédure autorisée, le

temps d'une seule journée volée. Mais bientôt, une idée devient obsession : se réunir une fois pour toutes, au-delà du mur qui les sépare.



CINÉMASCOTTE : RABIA

Film de Mareike Engelhardt (France, Allemagne, Belgique - 2024) avec Megan Northam, Lubna Azabal, Klara Wödermann - 1h34

Interdit aux moins de 12 ans

Poussée par les promesses d'une nouvelle vie, Jessica, une Française de 19 ans, part pour la Syrie rejoindre Daech. Arrivée à Raqqa, elle intègre une maison de futures épouses de combattants et se retrouve vite prisonnière de Madame, la charismatique directrice qui tient les lieux d'une main de fer. Inspiré de faits réels.

Horaires

SÉANCE EN VERSION ORIGINALE SOUS-TITRÉE EN FRANÇAIS

19 > 25 février

	Me 19	Je 20	Ve 21	Sa 22	Di 23	Lu 24	Ma 25
God Save the Tuche	14h30		20h30	18h 20h30	18h	18h	
Vaiana 2					15h30		14h30
Sonic 3 - le film				15h30		14h30	
Elephant Man						20h30	

26 février > 4 mars

	Me 26	Je 27	Ve 28	Sa 01	Di 02	Lu 03	Ma 04
Pat et Mat	14h30				16h30		
Leurs enfants après eux	20h30				18h		
Paddington au Pérou		14h30	14h30			14h30	14h30
God Save the Tuche			20h30	18h 20h30		18h	
Coup de cœur surprise AFCAE						20h30	

5 > 11 mars

	Me 05	Je 06	Ve 07	Sa 08	Di 09	Lu 10	Ma 11
Les Ours gloutons au Pôle Nord	16h30				15h30		
Daffy et Porky sauvent le monde	14h30		14h30				
Hola Frida		14h30*		15h30			
Un parfait inconnu					17h30*		20h30
La Belle affaire						20h30	
Bridget Jones : folle de lui			20h30	17h30 20h30		17h30	

*Animation "fête mexicaine en salle" par Tiffany Kleinbeck

*Ciné-concert le dimanche 9 mars à 17h30 "Aldo Artie Folk Music"

12 > 18 mars

	Me 12	Je 13	Ve 14	Sa 15	Di 16	Lu 17	Ma 18
La Pampa	18h			20h30		18h	
The Brutalist				16h			
Maria			20h30		15h30		
Le Mur qui nous sépare						20h30	
Rabia	20h30				18h		

VILLE DE TOURNUS



CINÉMA



LA PALETTE

PROGRAMME DU 19 FÉVRIER AU 18 MARS



Du 19 au 25 février



GOD SAVE THE TUCHE

Film de Jean-Paul Rouve (France, Belgique - 2025) avec Jean-Paul Rouve, Isabelle Nanty, Claire Nadeau - 1h35
Les Tuche mènent à nouveau une vie paisible à Bouzolles. Mais lorsque le petit-fils de Jeff et Cathy est sélectionné pour un stage de football à Londres, c'est l'occasion rêvée pour toute la famille d'aller découvrir l'Angleterre et de rencontrer la famille royale. Entre chocs culturels et maladroits, les Tuche se retrouvent plongés au cœur de la royauté anglaise, qui n'est pas prête d'oublier leur séjour !

À partir de 8 ans.



VAIANA 2

Film d'animation de David G. Derrick Jr., Jason Hand, Dana Ledoux Miller (U.S.A. - 2024) - 1h40
Après avoir reçu une invitation inattendue de ses ancêtres, Vaiana entreprend un périple qui la conduira jusqu'aux eaux dangereuses situées aux confins des mers des îles du Pacifique. Elle y vivra des péripéties comme jamais vécues auparavant.

À partir de 6 ans.



SONIC 3 - LE FILM

Film d'animation de Jeff Fowler (U.S.A. - 2024) - 1h49
Sonic, Knuckles et Tails se retrouvent face à un nouvel adversaire, Shadow, mystérieux et puissant ennemi aux pouvoirs inédits. Dépassée sur tous les plans, la Team Sonic va devoir former une alliance improbable pour tenter d'arrêter Shadow et protéger notre planète.

À partir de 8 ans.



HOMMAGE À DAVID LYNCH : ELEPHANT MAN (VOST)

Film de David Lynch (U.S.A. - 1981) avec Anthony Hopkins, John Hurt, Anne Bancroft - 2h05
Londres, 1884. Le chirurgien Frederick Treves découvre un homme complètement défiguré et difforme, devenu une attraction de foire. John Merrick, "le monstre", doit son nom de Elephant Man au terrible accident que subit sa mère. Alors enceinte de quelques mois, elle est renversée par un éléphant. Impressionné par de telles difformités, le Dr. Treves achète Merrick, l'arrachant ainsi à la violence de son propriétaire, et à l'humiliation quotidienne d'être mis en spectacle. Le chirurgien pense alors que "le monstre" est un idiot congénital. Il découvre rapidement en Merrick un homme meurtri, intelligent et doté d'une grande sensibilité.

César meilleur film étranger en 1982

Du 26 février au 4 mars



CIN'ESPIÈGLE : PAT ET MAT : UN DERNIER TOUR DE VIS

Film d'animation de Marek Beneš, Kees Prins, Štěpán Gajdoš (République tchèque - 2024) - 40 min.
Les deux inséparables bricoleurs ont toujours des idées à court d'idées, Pat & Mat prolongent leurs péripéties burlesques dans cette nouvelle sélection de courts métrages : Le Tube, Le Popcorn, Les Meubles, Le Lave-auto, La Porte.

À partir de 3 ans. En partenariat avec les CIBFC.



CINÉMASCOTTE : LEURS ENFANTS APRÈS EUX

Film de Ludovic Boukherma, Zoran Boukherma (France - 2024) avec Paul Kircher, Angelina Woreth, Sayyid El Alami - 2h21
Août 92. Anthony, quatorze ans, s'ennuie ferme. Un après-midi de canicule au bord du lac, il rencontre Stéphanie. Le coup de foudre est tel que le soir même, il emprunte secrètement la moto de son père pour se rendre à une soirée où il espère la retrouver. Lorsque le lendemain matin, il s'aperçoit que la moto a disparu, sa vie bascule.

D'après le roman éponyme de Nicolas Mathieu, publié aux Editions Actes

Sud, Prix Goncourt 2018.



PADDINGTON AU PÉROU

Film de Dougal Wilson (Grande-Bretagne, France, Canada, U.S.A. - 2025) avec Guillaume Gallienne, Ben Whishaw, Hugh Bonneville - 1h46

Alors que Paddington rend visite à sa tante Lucy bien-aimée, qui réside désormais à la Maison des ours retraités au Pérou, la famille Brown et notre ours préféré plongent dans un voyage inattendu et plein de mystères, à travers la forêt amazonienne et jusqu'aux sommets des montagnes du Machu Picchu.

À partir de 6 ans.



GOD SAVE THE TUCHE

Film de Jean-Paul Rouve (France, Belgique - 2025) avec Jean-Paul Rouve, Isabelle Nanty, Claire Nadeau - 1h35
Les Tuche mènent à nouveau une vie paisible à Bouzolles. Mais lorsque le petit-fils de Jeff et Cathy est sélectionné pour un stage de football à Londres, c'est l'occasion rêvée pour toute la famille d'aller découvrir l'Angleterre et de rencontrer la famille royale. Entre chocs culturels et maladroits, les Tuche se retrouvent plongés au cœur de la royauté anglaise, qui n'est pas prête d'oublier leur séjour !

À partir de 8 ans.



COUP DE CŒUR SURPRISE EN AVANT-PREMIÈRE

Lundi 3 mars à 20h30. En partenariat avec l'Association Française des Cinémas d'Art et d'Essai.

Cette action vise à offrir une animation aux salles adhérentes, basée sur la relation de confiance et de fidélité que les salles entretiennent avec leur public, tout en valorisant le travail collectif du mouvement Art et Essai sur l'ensemble du territoire.

Du 5 au 11 mars



CIN'ESPIÈGLE : LES OURS GLOUTONS AU PÔLE NORD

Film d'animation de Kateřina Karhánková, Alexandra Májová (République tchèque - 2024) - 43 min.

Les mois d'hiver dans leur cabane, Nico et Mika, deux ours inséparables, ont fort à faire. Mais le meilleur moment, c'est quand même partir au bout du monde pour le fameux festival de sorbets organisé par leur amie, Madame Ourse polaire.

À partir de 3 ans.



LOONEY TUNES : DAFFY ET PORKY SAUVENT LE MONDE

Film d'animation de Peter Brownardt (U.S.A. - 2025) - 1h31
L'un des plus grands duos comiques de l'Histoire, Daffy Duck et Porky Pig, fait son grand retour au cinéma dans une nouvelle comédie déjantée et enchaîne les gags et les catastrophes.

À partir de 7 ans.



HOLA FRIDA

Film d'animation de André Kadi, Karine Vézina (France, Canada - 2024) - 1h15

Jeu 6 mars à 14h30 : présentation du film et de Frida Kahlo puis animation "fête mexicaine en salle" par Tiffany Kleinbeck, illustratrice et médiatrice cinéma : projection d'images, de musique, karaoké et un petit décor installé devant l'écran.

En partenariat avec les CIBFC et l'AFCAE.

C'est l'histoire d'une petite fille différente. Son monde, c'est Coyoacan au Mexique. Pétillante, vibrante, tout l'intéresse. Et lorsque les épreuves se présentent, elle leur fait face grâce à un imaginaire débordant. Cette petite fille s'appelle Frida Kahlo !

À partir de 6 ans.



CINÉ-CONCERT : UN PARFAIT INCONNU (VOST)

Film de James Mangold (U.S.A. - 2025) avec Timothée Chalamet, Edward Norton, Elle Fanning - 2h20

Concert le dimanche 9 mars à 17h30 "Aldo Artie Folk Music". Participation libre en sus du ticket de cinéma.

New York, 1961. Alors que la scène musicale est en pleine effervescence et que la société est en proie à des bouleversements culturels, un énigmatique jeune homme de 19 ans débarque du Minnesota avec sa guitare et son talent hors normes qui changeront à jamais le cours de la musique américaine.



LA BELLE AFFAIRE (VOST)

Film de Natja Brunckhorst (Allemagne - 2024) avec Sandra Hüller, Max Riemelt, Ronald Zehrfeld - 1h56

Dans le cadre du mois franco-allemand. En partenariat avec le Comité de Jumelage Tournus-Germersheim.

1990, en pleine réunification complexe des deux Allemagne, les ouvriers d'un même quartier d'ex-RDA se retrouvent sans emploi. Ils découvrent un jour l'emplacement de milliers de billets est-allemands voués à être détruits. Ils ont trois jours pour s'en emparer et convertir l'argent en Deutsche Mark, en montant l'affaire qui changera leur vie.



BRIDGET JONES : FOLLE DE LUI

Film de Michael Morris (Grande-Bretagne - 2025) avec Renée Zellweger, Chiwetel Ejiofor, Leo Woodall - 2h04

Bridget Jones a cinquante-deux ans et deux enfants. Après le décès de Mark Darcy, avec qui elle a vécu dix ans de bonheur, elle est à nouveau en quête de l'homme idéal. Mais ce n'est pas si facile de se remettre sur le marché du célibat. Les mésaventures de Bridget n'ont rien perdu de leur piquant !

CINÉMASCOTTE



AFCAE
CINÉMAS ART & ESSAI



CINÉCHEQUE
Le plus grand réseau de cinémas de France

CNC
Centre national du cinéma et de l'image animée

L'adrc
Association pour le Développement Régional du Cinéma

CINÉMAIS
CINÉMAIS ASSOCIATION

Galloni
FMA

Tarif plein : 8€ - Tarif réduit : 6€50
Moins 14 ans : 4€ - Tarif abonné* : 6€

*Carte abonnement 5 entrées : 32€ (puis 30€ la recharge de 5 places)